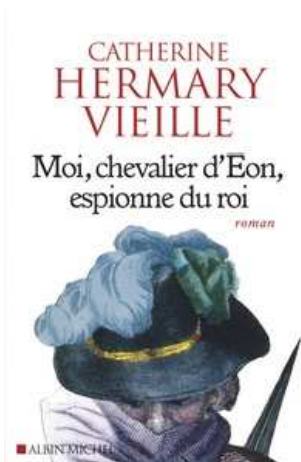


Compte rendu de **Dire Lire** (club lecture adultes)

Le 9 novembre 2018

Étaient présents : Christine Borget, Christine Lazaro, Jacques Glotin, Francis Maître, Michèle Lemaire, Chantal Derrien, Nicole Vu, Nadine Lepage, Christelle Devay, Huguette Kermarrec.

Personnel Bibliothèque : Marianne Luby.



MOI, CHEVALIER D'ÉON, ESPIONNE DU ROI Catherine Hermary-Vieille.- Albin Michel, 2018.

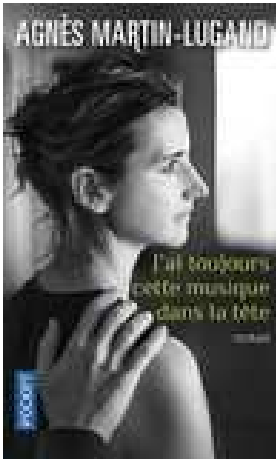
● R-HER PETIT CHANTILIRE

Le chevalier d'Éon nous raconte son enfance, sa carrière. Sportif aguerri, excellent cavalier, fin bretteur, il est capitaine des Dragons. Il joue un rôle important dans la diplomatie officielle mais surtout parallèle en devenant espion du roi Louis XV au sein du fameux cabinet le Secret du roi. Il se confie, nous parle de ses doutes, de ses souffrances, car il est né homme, mais il se sent femme. Il a joué de cette ambiguïté pendant toute sa carrière d'espion, brouillant les pistes jusqu'à ses derniers jours.

Roman historique passionnant, très bien documenté, très bien écrit, un portrait tout en nuances, et très attachant.

Coup de cœur.

UN COUP DE CŒUR DE : CHRISTINE L.



J'AI TOUJOURS CETTE MUSIQUE DANS LA TÊTE

Agnès Martin-Lugand.- Michel Lafon, 2012.

● R MAR ORMEDO, TULITUJOU, PETIT CHANTILIRE

Yanis et Vera, la quarantaine, s'aiment comme au premier jour, et sont parents de trois enfants. Mais Yanis, autodidacte talentueux dans le bâtiment, vit de plus en plus mal la collaboration avec Luc le frère de Vera, prudent, alors que lui est créatif et entreprenant. La rupture est consommée lorsque Luc refuse le chantier que Yanis attendait.

Poussé par sa femme et un client aisé providentiel, Tristan, qui ne jure que par lui, il fonce. Il se lance à son compte. Mais les chiffres et la comptabilité ne sont pas son fort, et le rêve vire au cauchemar.

Un malaise règne et Vera s'inquiète de la sollicitude et du comportement de Tristan, qui peu à peu s'impose dans leur couple. Les incidents se multiplient, et l'intrigue va monter crescendo à la limite du thriller. Yanis saura-t-il résister à cette spirale ? Le couple lui-même s'en sortira-t-il ?

Les personnages sont dépeints avec beaucoup de psychologie et de sensibilité : leur force, leur sécurité « toujours garder cette petite musique dans la tête ». C'est une réflexion profonde sur le choix de vie, et l'ambition de chacun.

C'est une histoire d'amour, d'amitié, de trahison de Tristan, personnage tortueux.

Coup de cœur.

UN COUP DE CŒUR DE : [CHANTAL](#)

Existe aussi en gros caractères :

J'ai toujours cette musique dans la tête/ Agnès Martin-Lugand.- Libra Diffusio , 2018.

GC R MAR Ormedo



LE JEU DU PENDU

Alice Kiner.- Liana Levi, 2018.

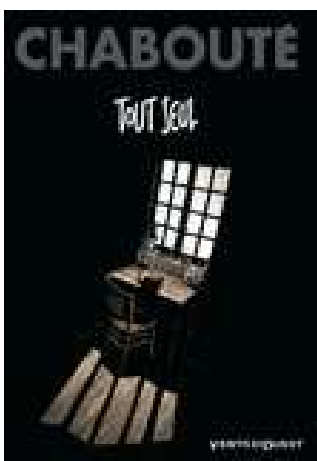
● EN COMMANDE

A Varange en Moselle, dans la « vallée des -anges », en 2004 une jeune fille est retrouvée morte, une corde nouée au cou, ce qui rappelle une pendaison à Noël 1944, après la Libération, après plus de 4 ans d'annexion au IIIème Reich, ses haines et ses hontes dues à ce statut particulier ... Une policière du SRPJ de Metz, née là et son collègue, qui arrive de Paris mènent l'enquête, compliquée par la situation des alentours : les anciennes mines ne seront bientôt plus entretenues et risquent de s'effondrer et la vie des mineurs n'a pas été un long fleuve tranquille ! L'action se passe dans le nord de la Lorraine (jusqu'en 2015), avec ses frontières mouvantes pendant un siècle, les souffrances que cela a provoqué, sa situation industrielle difficile depuis les années 80 du siècle dernier ;

Fille de mineur, Aline Kiner a grandi en Moselle, dans un village semblable à celui de Varange, le bourg fictif où se déroule son premier roman policier. Elle nous y fait respirer une ambiance peu connue, même si une autre Lorraine a chanté dans les années 90 « Une fille de l'Est ».

Coup de cœur.

UN COUP DE CŒUR DE : FRANCIS



TOUT SEUL

Christophe Chaboute. - Vents d'Ouest, 2008.

● BD-CHA ORMEDO

"Tout seul" est une bande dessinée qui nous raconte l'histoire extraordinaire d'un homme qui vit dans un phare depuis 50 ans et qu'il n'a jamais quitté. Il s'est créé un monde virtuel à partir d'un dictionnaire qu'il consulte chaque jour.

Une perche vers le continent lui sera tendue par le mousse du bateau qui le ravitaille régulièrement. Il devra alors affronter un dilemme : quitter ou rester.

L'histoire est magnifiquement illustrée en noir et blanc. Le dessin est minimaliste mais nous plonge dans l'atmosphère lourde de la mer qui isole autant qu'elle réunit. C'est un album où se mêlent émotion, tendresse et humour.

Coup de cœur.

UN COUP DE CŒUR DE : [CHRISTINE B.](#)



MON CŒUR EST AILLEURS
Marie Lissouck.- Editons Sepia, 2013 .

• VQ-LIS PETIT CHANTILIRE

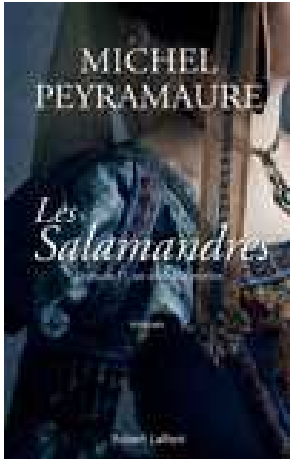
Malgré le titre du livre bien facile, l'histoire autobiographique de Marie Lissouck est décrite avec beaucoup de finesse.

Cette histoire est à peine vraisemblable pour nous européens mais hélas fréquente en Afrique. Ce livre très facile à lire est un témoignage bouleversant de l'enfance de l'auteur.

Le livre se termine par la transposition de discours de Marie Lissouck à l'UNESCO en Mars 2013. Comme elle le dit elle-même « De ma jungle natale jusqu'en France, mon pays d'adoption, que de larmes ! ».

Coup de cœur.

UN COUP DE CŒUR DE : [MICHELE](#)



LES SALAMANDRES : FRANÇOIS 1^{ER}, UN DUEL DE FAVORITES

Michel Peyramaure...- Robert Laffont, 2018.

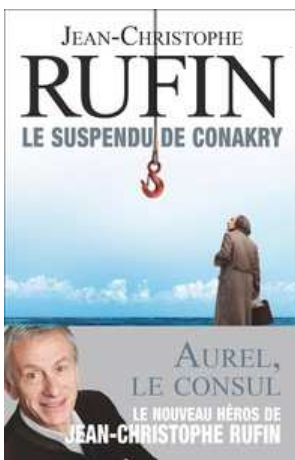
● R-PEY ORMEDO

François 1^{er} incarne la figure lumineuse du Roi-Chevalier, du poète cultivant l'art de la galanterie, c'est le roi bâtisseur, obsédé par l'Italie, un souverain en rivalité avec Charles Quint.

Il a toujours été entouré de femmes : sa mère, Louise de Savoie, sa sœur, Marguerite de Navarre, et aussi les favorites, que l'on nomme « les Salamandres », parmi elles, la comtesse Françoise de Châteaubriant et Anne de Pisseleu, duchesse d'Étampes, qui se livrent un duel impitoyable à la cour et dans les somptueuses résidences des bords de Loire. L'une est brune et piquante, mais elle vieillit ; l'autre est blonde, discrète et diaphane, et son ambition est grande...

Très bien écrit, très instructif mais trop descriptif, l'auteur semble avoir beaucoup travaillé le contexte historique au détriment de la trame romanesque.

UN COUP DE CŒUR DE : CHRISTINE L.



LE SUSPENDU DE CONAKRY

Jean-Christophe Rufin.- Artaud, 2018.

● R - RUF ORMEDO

Comment cet Aurel Timescu peut-il être Consul de France, avec son accent roumain et son passé de pianiste de bar ? Cette fois, il est en Guinée, lui qui ne supporte pas la chaleur. Quand survient

La seule chose au monde qui puisse encore le passionner : un crime inexplicable. Suspendu, ce plaisancier blanc ? A quoi ? Au mât de son voilier, d'accord. Mais avant ?

Suspendu à des événements mystérieux. A un rêve héroïque venu de très loin...

Son assassinat resterait impuni si Aurel n'avait pas trouvé l'occasion de livrer enfin son grand combat. Contre l'injustice.

Coup de cœur.

UN COUP DE CŒUR DE : [NADINE](#)



LA FERME DU BOUT DU MONDE

Sarah Vaughan.- Préludes, 2017.

● R - VAU TULITUJOU

En 1939, pour échapper à la guerre, deux petits londoniens sont envoyés en Cornouailles par leur parent : Will et Alice trouvent refuge dans une ferme et très vite Will se prend de passion pour la région, le travail, et tombe amoureux de la fille des fermiers, Maggie.

Cette ferme est là depuis 300 ans transmise de génération en génération.

En 2014, Lucy, trompée par son mari éprouve le besoin de se réfugier dans cette ferme auprès des siens, Maggie sa grand-mère, sa mère, son frère, la compagne de celui-ci et leur petite fille.

Été 1943 sera marquée par un événement qui bouleversera la vie de Will, Alice et Maggie.

En lisant cette saga, on s'attache à Maggie dont on revisite l'histoire, à Lucy assaillie par les doutes face à la vie qu'elle mène, à son frère Tom qui fait tout pour sauver le patrimoine familial à Alice qui sentant la fin de sa vie approcher sait qu'elle doit se libérer d'un secret.

L'auteur a accompli un vrai travail journalistique et documentaire : elle est allée voir les personnes âgées qui avaient connu cette période 1939/1943, la guerre, les bombardements, la vie au quotidien.

La région est décrite de façon sublime par l'auteur. On visualise tous les paysages à toutes les saisons tant l'auteur en fait des descriptions minutieuses.

Magnifique saga.

Coup de cœur.

UN COUP DE CŒUR DE : MARIANNE



LE BLEU DU LAC

Jean Mattern.- Sabine Wespieser, 2018.

● R-MAT PETIT CHANTILIRE

Qu'une élégante sexagénaire emprunte le métro londonien pour aller interpréter un intermezzo de Brahms dans une église, rien d'étonnant ; qu'il s'agisse d'une concertiste renommée rendant hommage à un critique musical décédé, voilà qui est moins banal... mais la révélation de la relation passionnée de ces deux amants adultères réunis une dernière fois incognito, au-delà de la mort va captiver le lecteur.

Ce monologue commémoratif d'une totale sincérité alternant délicatesse et crudité, déchirements et éblouissements loin des conventions attendues révèle une femme doublement éprouvée, attachante dans sa complexité, son désir de vivre pleinement. Paradoxalement cette symphonie appassionata très maîtrisée dans sa composition va révéler la force du lien conjugal.

Coup de cœur.

UN COUP DE CŒUR DE : JACQUES

JE VOUS ECRIS DE TEHERAN

Delphine Minoui.- Points, 2016.



955 - MIN ORMEDO

Delphine Minoui, grand reporter au Figaro, prix Albert Londres en 2006 a écrit ce récit en souvenir de son grand-père iranien Babai.

Lors de ses études de journalisme, elle décide d'écrire sa thèse sur la presse iranienne contre l'avis de son père. En effet, depuis l'avènement de l'ayatollah Khomeiny en 1979 en Iran, tout ce qui concerne ce pays était un sujet tabou dans la famille.

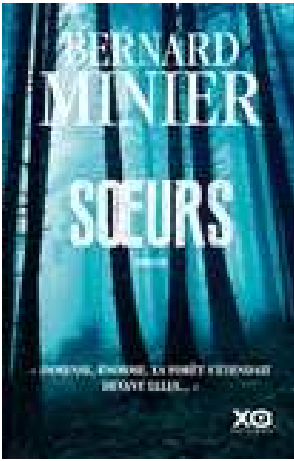
Le 23 mai 1998, elle s'envole pour l'Iran et habite chez sa grand-mère paternelle. Son premier contact s'effectue auprès de la jeunesse iranienne. Elle comprend comment les étudiants arrivent à braver les interdits des mollahs. Mais, en parallèle, elle est vite confrontée au contrôle du comité des contrôles des mœurs lors de ces soirées étudiantes. Des « bassadjis », miliciens de régime qui ne croient qu'à un régime d'islam radical.

Elle arrive toutefois à prendre contacts, avec des journalistes et des intellectuels. En juillet 1999, d'importantes manifestations ont lieu. Le régime des Mollahs avec l'aide des miliciens de régime les « bassadjis qui ne croient qu'à un régime d'islam radical, arrête, emprisonne, torture les étudiants, les intellectuels. Son accréditation de journaliste lui est même retirée.

Un jour, elle est convoquée au bureau des ressortissants étrangers à Téhéran. Elle comprend alors qu'elle est sous surveillance. Son accréditation de journaliste lui est même retirée et elle doit quitter l'Iran. Elle y reviendra quelques mois plus tard pour repartir définitivement se sentant en danger. Lors de son récit, l'auteur fait très souvent référence à son grand-père. Elle l'interpelle, elle le questionne. Elle aurait tant voulu échanger avec son « babai » sur l'évolution de la société iranienne.

Coup de cœur.

UN COUP DE CŒUR DE : CHRISTELLE



SŒURS

Bernard Minier.- XO , 2018.

● P-MIN PETIT CHANTILIRE

En 1993, deux sœurs Alice 20 ans et Ambre 21 ans sont retrouvées mortes attachées à deux troncs d'arbre. Elles se font face vêtues de robe de communiant. Le tout jeune inspecteur Martin Servaz participe à sa première enquête.

Il croise pour la première fois la route d'un écrivain célèbre Erik Lang auteur de romans policiers aux histoires souvent cruelles et dérangeantes. Lors de l'enquête, on s'aperçoit que les deux sœurs étaient fan de cet auteur et qu'un de ses romans s'appelle « La communiant ».

En 2018, Erik Lang découvre sa femme assassinée, elle aussi vêtue en communiant.

Vingt-cinq ans après, Martin Servaz croise à nouveau la route de l'écrivain. Ce n'est plus un policier novice : l'enquête en 1993 lui avait laissé un goût d'inachevé.

Qui est vraiment Erik Lang ? Manipulé ? Manipulateur ? Victime ?

« Ce roman est aussi une réflexion sur mon métier reconnaît Bernard Minier. Vu de l'extérieur, il y a une part de fantasme dans le travail d'écrivain. D'autres que moi comme Stephen King ont abordé ce thème ».

Coup de cœur

UN COUP DE CŒUR DE : [Marianne](#).

Si un livre a été oublié, veuillez nous excuser.

Prochain Dire-Lire :

Le Vendredi 7 Décembre à 14 H 00 à la médiathèque Ormédo